

«Aura Bellydance Festival 2021»

Дата	<p>7-8 августа 2021 г.</p> <p>Подача предварительных заявок до 01 августа 2021 года включительно! Проводится он-лайн регистрация на сайте iude.com.ua</p> <p>7 августа (суббота) - подтверждение регистрации, конкурсный день, показательные выступления судей 8 августа (воскресенье) - Aura Bellydance Intensive* Folklore Edition</p> <p>Внимание! Подача заявок после закрытия он-лайн регистрации возможна при условии увеличения стоимости одного благотворительного взноса за участие на +50 грн с персоны за один выход. (Принято решением конгресса декабрь 2019).</p>
Место проведения соревнований	<p>г. Бердянск, ул. Итальянская, 57, ГДК им.Т.Г.Шевченко</p> <p>Место проведения обучающих мастер-классов уточняется</p>
Организаторы	<p>INTERNATIONAL UNION OF DANCE EDUCATORS Международный союз преподавателей танцев, президент Любовь Мурза</p> <p>Организаторы Представители Запорожского отделения Международного союза преподавателей танцев - Застрожникова Людмила, Лысенко Марина.</p>
Aura Bellydance Intensive	<p>8 августа - фольклорный интенсив от ведущих специалистов</p> <p>Лекторы:</p> <p>Хале Адхам: «Настоящий бандари от носителя культуры» Эльмира Саркисян: «Яркое и характерное шааби» Елена Дударская: «Дабке» Анна Чепец: «Иракский фольклор. Каулия»</p> <p>- полное погружение в стиль - детальный разбор техники и лексики - каждый мастер-класс длительностью 2 часа</p> <p>4 МК = 1400 UAH (до 1 августа) = 1800 UAH (до 8 августа)</p> <p>1 МК = 600 UAH</p> <p><i>(время, порядок и место проведения уточняются)</i></p>

<p>Судьи</p>	<p>Главный судья – Елена Дударская (Украина) – Судья Высшей категории INTERNATIONAL UNION OF DANCE EDUCATORS.</p> <p>Судейская линейка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Елена Дударская (г. Киев) - Эльмира Саркисян (г. Черновцы) - Хале Адхами (Украина-Иран) - Анна Чепец (г. Киев) - Валерия Олейник (г. Бахмут) - Анна Дановская (г. Запорожье) - Юлия Яковюк (г. Хмельницкий) - Лариса Бабак (г. Жмеринка) - Виктория Саварец (г. Мелитополь) - Татьяна Штаб (г. Покровское) - Валерия Маркова (г. Запорожье) - Анастасия Семилуцкая (г. Мелитополь) <p>*если вы желаете пройти судейскую стажировку на фестивале, свяжитесь с организатором</p>
<p>Кубок по сумме трёх программ</p>	<p>КУБОК фестиваля по сумме трех программ проводится среди следующих возрастных и уровневых категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начинающие (ювеналы, юниоры), - продолжающие (ювеналы, юниоры, молодежь), - высшая лига (ювеналы, юниоры), - любители, - профессионалы. <p>Награждается дополнительным кубком, дипломом и титулом победителя Aura Bellydance Festival 2021 по сумме трех программ.</p> <p>Победитель в каждой возрастной и уровневой категории выводится общим зачетом по сумме баллов призовых мест трех программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ракс шарки - Табла-соло - Фольклор (Фольклор египетский ИЛИ фольклор неегипетский) <p>В номинации ФОЛЬКЛОР учитываются лучшие результаты одного из двух выступлений, если участница заявляет два стиля (египетский и неегипетский) и результаты одного, если участница заявляет один стиль (египетский или неегипетский).</p> <p>Лучшие результаты суммы баллов по сумме участия танцовщиц в трех программах своей возрастной и уровневой категории определяются, фиксируются Генеральным Секретарем IUDE и предоставляются к награждению Кубком.</p> <p>Участница конкурсной программы может принимать участие, как в номинации на Кубок (по результатам участия в трех программах), так и в других программах в рамках конкурса своей возрастной и уровневой категории всех предложенных стилей.</p>
<p>IUDE и рейтинг</p>	<p>Рейтинг IUDE Ukrainian</p> <p>В «рейтинге» участвуют только действующие члены IUDE, которые выполнили все правила регистрации в члены IUDE или продлили своё членство на текущий год.</p> <p>Танцоры других танцевальных структур имеют возможность полноправного участия во всех проектах IUDE, но имеют право</p>

претендовать на отбор в сборную IUDE только при условии принятия членства IUDE.

Чтобы быть «в рейтинге» и иметь возможность попасть в сборную IUDE от страны, необходимо:

– быть членом IUDE (свидетельство тому есть наличие действительной на текущий год книжки танцора с отметками о посещаемости рейтинговых соревнований IUDE)

– быть принимать участие во всех рейтинговых соревнованиях IUDE, согласно графику мероприятий в сетке (минимальное количество конкурсов должно быть не менее пяти, для фиксации танцора в рейтинговой таблице и рассмотрении его, как призера и победителя)

(Рейтинг – система накопления баллов в зависимости от активности участия и результативности в проектах, проводимых IUDE внутри страны, согласно графику рейтинговых мероприятий, утвержденному Президиумом IUDE и «национальным комитетом» IUDE на текущий год.

Лидеры «рейтинга» по сумме баллов, согласно утвержденной рейтинговой таблице, решением Президиума IUDE и «национального комитета» IUDE, получают право представлять страну на международных соревнованиях в составе «национальной сборной IUDE» БЕСПЛАТНО.

Рейтинг ПЕРВЕНСТВО IUDE International

В «рейтинге **IUDE International** » участвуют только действующие члены IUDE:

- призеры и победители международных соревнований в Украине и за рубежом,
- победители Кубков и Чемпионатов регионов Украины по сумме трех программ,
- лидеры и призеры рейтинга IUDE 2019 и прошлых лет соответственно, которые переводятся Президиумом IUDE согласно письменного заявления от преподавателя в категорию «юниоры-профессионалы» и «молодежь-профессионалы».

Возраст

- юниоры 12-15 лет
- молодежь 16-22 лет.

Дальнейшее участие танцоров, переведенных Президиумом IUDE в категории «юниоры-кандидаты в профессионалы» и «молодежь –профессионалы», в конкурсах рейтинговых IUDE Ukrainian не допускается!

Допускается участие танцоров Рейтинга IUDE International

-в «авторских номинациях» всех мероприятий IUDE проводимых в Украине и за рубежом,

- в заграничных мероприятиях IUDE, возрастной и уровневой категории «юниоры высшая лига» и «молодежь профессионалы».

Танцоры других танцевальных организаций имеют возможность полноценного участия во всех «рейтинговых IUDE International» только при условии принятия членства IUDE, согласно подачи заявления от преподавателя на iude.com.ua@gmail.com

ВНИМАНИЕ! ЖЕЛАТЕЛЬНО МАКСИМАЛЬНОЕ УЧАСТИЕ ВО ВСЕХ РЕЙТИНГОВЫХ, ПОСКОЛЬКУ НАПРЯМУЮ СВЯЗАНО С

	<p>НАКОПИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМОЙ БАЛЛОВ ДЛЯ ТАНЦОРА ПО ФАКТУ КАЖДОГО КОНКУРСНОГО ТУРА, КОТОРЫЕ ВПОСЛЕДСТВИИ СУММИРУЮТСЯ И ЯВЛЯЮТСЯ ОСНОВАНИЕМ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРИЗЕРОВ И ЛИДЕРОВ РЕЙТИНГА.</p> <p>Возрастная и уровневая категории: - юниоры+молодежь - 14-22 лет - профессионалы</p> <p>Рейтинговые программы :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ракс эль шарки - фольклор (египетский или неегипетский) - табла-соло
<p>Цели и задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Популяризация и развитие восточных танцев, как сценического вида искусства, ● Ознакомление общественности с красотой танцев и тенденциями их развития в Украине, ● Развитие любительского хореографического искусства среди детей, молодежи и взрослых, ● Утверждение существующих танцевальных коллективов восточных танцев и привлечение новых участников, ● Выявление творчески одарённых личностей, ● Определение лучших исполнителей восточных стилей танца , ● Обмен опытом среди руководителей общественных танцевальных организаций, руководителей и тренеров школ восточных танцев.
<p>Категории и программы</p>	<p>Конкурсные дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ракс шарки ● Фольклор египетский (<i>сауди, эскандарани, сива, нуба, симсимия, бамбути, фалляхи, гавези, беледи, хаггала, и т.д.</i>) ● Фольклор неегипетский: Персидского Залива (<i>халиджи, бандари, ираки и т.д.</i>), фольклор стран Магриба (<i>Алжир, Тунис, Марокко и т.д.</i>) и Ближнего Востока. ● Табла-соло ● Импровизация под аккомпанемент таблиста (<i>табла соло</i>) ● Импровизация под музыку организатора (<i>межансе, балади, табла</i>) (<i>см. ниже</i>) ● Эстрадная песня (<i>для возрастных категорий ювеналы, юниоры, молодежь, взрослые, синьорины</i>) ● Фьюжн (<i>стрит-шааби входит во фьюжн</i>) ● Шоу ● Трайбл ● СТК (<i>для всех лиг</i>)
<p>Лиги</p>	<p>Лиги:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дебют (<i>1-й год обучения</i>) ● Начинающие ● Продолжающие (<i>продолжающие обучение ювеналы и юниоры, молодежь, взрослые</i>) ● Высшая лига (<i>ювеналы и юниоры любительского уровня</i>) ● Любители (<i>паспортный возраст</i>) ● Профессионалы (<i>паспортный возраст</i>)

<p>Конкурсные программы и их критерии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Египетский фольклор (соло) - саиди, фалахи, нуба, гавейзи, хагалла, фольклорный балади, фольклорный шааби, симсимийя, александрия, танцы с мелаиа леф ● Неегипетский фольклор (соло) - фольклор стран Персидского залива (<i>халиджи, ираки, чоби, бандари</i>), фольклор стран Шелкового Пути (<i>дабки</i>), фольклор стран Магриба (<i>Марокко, Алжир, Тунис</i>), ритуально-обрядовые танцы (<i>сива, зар, заффа, андалусия, мувашахад</i>) ● Фольклор (дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) ● Raqs el Sharki (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, балади. Табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов ● Эстрадная песня (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов ● Шоу (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) ● Табла соло (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) ● Трайбл (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) ● Фьюжн (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) ● Импровизация (соло общий заход) - импровизация под музыку организатора, все участницы выходят на сцену одновременно в общем заходе ● Импровизация под живой звук (соло общий заход) - импровизация под живой аккомпанемент дарбуки, сложность ритмических рисунков зависит от лиги исполнителя. Все участницы выходят на сцену одновременно в общем заходе ● Свободная танцевальная категория (соло, дуэты, малые группы, формейшн, продакшн) <p>* На усмотрение организатора, при большом либо недостаточном количестве участников в дисциплинах, организатор оставляет за собой право объединения либо разделение категорий</p>
<p>Общие требования к костюмам:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Костюм для любого возраста и уровня должен быть эстетичным, аккуратным и чистым. Не должны просматриваться элементы нижнего белья (трусы, лифчики, лямки, шлейки). ● Костюм должен соответствовать возрастной категории и создаваемому образу, стилю. ● В дуэтах, группах и формейшн костюмы должны быть одинаковыми или иметь общую деталь, идею. ● В детских костюмах: верхняя часть - топ (не бюстгальтер), длиной до нижней линии ребер. Пояс юбки должен быть ниже пупка максимум на один-два пальца. Запрещено использование телесной сетки. Цветная сетка может быть использована в случае крайней необходимости. Верхняя и нижняя линия длины юбки не должна оголять предметы нижнего белья. Возможно использование цветных лосин или шортиков. ● Танец преимущественно исполняется босиком, но допускается исполнение в бальной обуви.

Возрастные категории:

**Внимание! С 2020! Регистрация по дате рождения!
(ОБЯЗАТЕЛЬНО каждому участнику при себе иметь копию свидетельства о рождении и наличие вклеенной копии свидетельства о рождении в танцевальных книжках!)**

Возрастные категории участников для соло:

- Мини-беби - 5 лет и младше
- Беби - 6-7 лет
- Ювеналы-1 - 8-9 лет
- Ювеналы-2 - 10-11 лет
- Юниоры-1 - 12-13 лет
- Юниоры-2 - 14-15 лет
- Молодёжь - 16-22 лет
- Взрослые - 23-35 лет
- Синьоры - 36-45 лет
- Грандсиньоры - 46 и старше

Возрастные категории участников для групп и формейшн

- мини-беби+беби
- ювеналы+юниоры
- молодежь+взрослые
- синьоры
- смешанные

При недостаточном количестве участников организатор оставляет за собой право объединения возрастных категорий.

Категории:

- соло
- дуэт (2 человека)
- малая группа (3-7 человек)
- формейшн (8-24 человека)

Награждение:

Кубки, медали, дипломы, подарки от спонсоров.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ	Для участников, которые не являются членами никаких организаций	Для членов танцевальных организаций по беллиданс, официально зарег. в Мин.Юст.Украины:	Для членов IUDE
«дебют»	260	240	220
«начинающие»	290	270	250
«продолжающие»	300	280	260
«высшая лига», «любители», «профессионалы»	320	300	280
ПЕРВЕНСТВО IUDE INTERNATIONAL	CLOSE	CLOSE	400
Дуэты (с одного участника)	240	220	200

Группы, формейшн (с одного участника)	210	190	170
Входной билет для сопровождающих и зрителей - 200 грн. с человека на целый день. (в стоимость входит вход на показательные выступления судей)			
Музыкальное сопровождение	<p>Длительность выступления в конкурсной программе под свой трек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «дебют»..... до 1.00 мин. • «начинающие»..... до 1.30 мин. • «продолжающие»..... до 2.00 мин. • «высшая лига».....до 2.30 мин. • «любители»..... до 3.00 мин. • «профессионалы»..... до 3.00 мин. • Дуэты..... до 2.00 мин. • Группа (3-7 человек).....до 3.00 мин. • Формейшн (7 и более чел)... до 3.30 мин. <p style="text-align: center;"><u>ВНИМАНИЕ!!!</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыка (только в MP3 формате) – САМОСТОЯТЕЛЬНО собирается с участников коллектива РУКОВОДИТЕЛЕМ коллектива на флеш-носитель. 2. Треки нумеруются согласно присвоенных регистратором номеров каждой танцовщице, группе, формейшн (номера указаны в регистрационной ведомости, которую получает каждый руководитель лично на почту по факту оформления заявки на участие в данном конкурсе).*** 3. Вся музыка скидывается заранее вместе с заявкой на почту aura.brd@gmail.com Обязательно иметь с собой дубликат на флеш-носителе в формате MP3 <p>*** примеры названия трека: 125 Иванова Иванна Ракс Ювеналы 1 нач 18 формейшн взрослые фольклор.</p>		
Импровизация (общий заход)	<p>Импровизация под музыку организатора («продолжающие», «высшая лига», «молодежь», «взрослые», «любители», «профессионалы»):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общий заход под музыку стиля "межансе". Длительность 1.00 минута. 2. Далее судья-информатор формирует несколько подзаходов и приглашает на авансцену участниц каждого подзахода (<i>по очереди, не уходя со сцены</i>) для импровизации в стиле «табла-соло» под музыку организатора или аккомпанемент таблиста. Длительность выступлений 30 секунд в каждом подзаходе. 3. Судья-информатор приглашает участниц каждого из подзаходов для импровизации в стиле «балади-такасим». Длительность выступления каждого подзахода на сцене 30 секунд. 4. Общий заход снова под музыку стиля "межансе" длительностью 30 секунд. <p>Для категорий «дебют» и «начинающие» под музыку организатора проводится в таком порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «межансе» 2. «табла-соло» 3. «межансе» 		

	Импровизация под аккомпанемент таблиста (<i>дарбука, табла-соло</i>) - такой формат импровизации касается танцовщиц всех возрастных категорий и лиг
Регистрация и заявки	<p>ЗАЯВКИ и все регистрационные документы должны быть получены организаторами в срок до 1 августа 2021.</p> <p>Предварительная регистрация на соревнования - только онлайн на сайте iude.com.ua</p> <p style="text-align: center;">Внимание!</p> <p>Подача заявок после закрытия он-лайн регистрации возможна при условии увеличения стоимости одного благотворительного взноса за участие на + 50 грн с персоны за один выход. (Принято решением конгресса декабрь 2019).</p>
Информация	<p>Регистрация танцоров проводится при наличии классификационной книжки действительного члена любой танцевальной всеукраинской организации по восточным, современным и эстрадным танцам, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции Украины действительной на 2021 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта обязательно).</p> <p>А также при наличии оригинала паспорта или свидетельства о рождении (для танцоров, не являющихся членом ни одной из танцевальных организаций).</p> <p>Если танцор, тренер, руководитель хочет стать членом IUDE и получить классификационную книжку члена IUDE, он может написать на мейл iude.com.ua@gmail.com</p> <p>Права на видеосъемку принадлежат IUDE и организатору. Для руководителей, тренеров из каталога IUDE (согласно «Удостоверению тренера», действительного на 2021 год) вход на мероприятия IUDE бесплатный.</p> <p>Организаторы не занимаются вопросами поселения участников!</p>
Справки	<p>Вся обновленная информация будет выкладываться на: instagram.com/aura.brd facebook.com/aura.brd</p> <p>Застрожникова Людмила - +38 (050) 230-75-57 (vodafone) Лысенко Марина - +38 (099) 404-90-69 (lifecell)</p> <p>Для быстрого ответа обращайтесь, пожалуйста, по вышеуказанным номерам в Viber/Telegram Также, вопросы принимаются на почту aura.brd@gmail.com</p>